

1. Pytanie:

Czy w spółce zależnej Filmbox International Ltd. (dalej: „**Filmbox**”) podjęto uchwały w sprawie podziału zysku za 2025 r. oraz za poszczególne wcześniejsze lata obrotowe? Jeżeli tak, w jaki sposób podzielono zysk za każdy z tych lat? Jeżeli nie, kiedy planowane jest podjęcie stosownych uchwał, na jakim etapie znajduje się obecnie procedura w tym zakresie oraz jakie działania Zarząd KPTV podejmuje w celu jej przyspieszenia?

Odpowiedź:

Uchwała w sprawie podziału zysku Filmbox International Ltd. za rok 2025 nie została jeszcze podjęta. Obecnie trwa badanie sprawozdania finansowego Filmbox International Ltd. za rok 2025 prowadzone przez niezależnego biegłego rewidenta. Podjęcie stosownej uchwały planowane jest niezwłocznie po zakończeniu badania. Jeżeli decyzja dotycząca podziału zysku Filmbox będzie stanowiła informację poufną, Spółka niezwłocznie przekaże ją do wiadomości publicznej w drodze raportu bieżącego.

Spółka Filmbox International Ltd. nie wypłaciła dywidendy za lata 2021 – 2024. Zyski wygenerowane w tym okresie zostały zatrzymane w tej spółce.

2. Pytanie:

W jakim celu oraz na zaspokojenie jakich konkretnych potrzeb zwiększono w I półroczu 2026 r. saldo należności KPTV od SPI INTERNATIONAL B.V. z tytułu cashpoolingu ze 153 mln 001 tys. zł do 190 mln 399 tys. zł?

Odpowiedź:

Umowa cashpooling stanowi mechanizm wspierający efektywne zarządzanie płynnością finansową Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. („**Grupa**”). Każdy z uczestników może zarówno pozyskiwać, jak i lokować środki w ramach systemu cashpooling.

Zarząd traktuje udział w programie cashpooling jako jedną z metod realizacji obranej strategii, która pozwala na zapewnienie bezpiecznego finansowania, którego warunki są stałe i przejrzyste. Dzięki udziałowi w systemie cashpooling, Emitent ma możliwość szybkiego pozyskania finansowania, jeśli zajdzie taka potrzeba.

Zarząd nie wypowiada się na temat polityki finansowej akcjonariuszy Spółki.

3. Pytanie:

Na podstawie jakich analiz, opinii eksperckich lub rekomendacji Zarząd KPTV podjął decyzję o zwiększeniu w I półroczu 2026 r. finansowania SPI INTERNATIONAL B.V. o 37 mln 398 tys. zł, mimo że kwota ta znacząco przewyższa całą dywidendę wypłaconą za 2025 r., a saldo tego finansowania już na 31 grudnia 2025 r. wynosiło 153 mln 001 tys. zł? Czy zasadność i warunki zwiększenia finansowania zostały odrębnie ocenione przez Radę Nadzorczą, a jeżeli tak — kiedy i na podstawie jakich dokumentów?

Odpowiedź:

Jak wskazano w odpowiedzi na pytanie nr 2, zmiana salda w I półroczu 2026 r. nastąpiła w wykonaniu obowiązujących umów o zarządzanie środkami pieniężnymi.

Rada Nadzorcza Kino Polska TV S.A. w dniu 6 grudnia 2022 r., jednogłośnie podjęła uchwałę, w której wyraziła zgodę na zawarcie przez Spółkę umów o zarządzanie środkami pieniężnymi (a więc na udział w programie cashpooling). W korespondencji przekazanej Radzie Nadzorczej wraz z uchwałą, Spółka przekazała także m.in. umowy, których przedmiotowa uchwała dotyczyła. Tym samym, wyrażając zgodę na ich zawarcie, członkowie Rady Nadzorczej zaakceptowali warunki współpracy w ramach przedmiotowych umów. Rada Nadzorcza, zgodnie z obowiązującymi przepisami, otrzymuje również raporty dotyczące transakcji z jednostkami powiązanymi ze Spółką. Informacje dotyczące uczestnictwa Spółki oraz Grupy w systemie cashpooling są ujawniane w sprawozdaniach finansowych Spółki i Grupy, które - w przypadku rocznych i półrocznych sprawozdań finansowych - podlegają badaniu lub przeglądowi przez niezależnego biegłego rewidenta.

Jednocześnie Zarząd zaznacza, iż wewnętrzne analizy przygotowane na potrzeby Spółki stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa Kino Polska TV S.A., w związku z czym Zarząd odmawia ich udostępnienia.

4. Pytanie:

Ile wyniósł w I półroczu 2026 r. ujemny wynik odsetkowy KPTV, tj. strata stanowiąca różnicę między odsetkami zapłaconymi przez KPTV na rzecz Filmbox z tytułu otrzymanego finansowania w ramach cashpoolingu a odsetkami uzyskanymi od SPI INTERNATIONAL B.V. z tytułu finansowania udzielonego w ramach cashpoolingu? Ile wyniósł analogicznie obliczony wynik w całym 2025 r.?

Odpowiedź:

Na koniec I półrocza 2026 r. Spółka zanotowała zysk odsetkowy w wysokości 1 447 tys. zł. W przypadku okresu 12 miesięcy zakończonego 31 grudnia 2025 r. wynik ten wyniósł 2 470 tys. zł.

5. Pytanie:

Na realizację jakich konkretnych potrzeb KPTV został przeznaczony zysk za 2025 r. zatrzymany na kapitale zapasowym w kwocie 32.169.555,86 zł? W jakich kwotach został wykorzystany w I półroczu 2026 r. oraz w jakich kwotach i na jakie cele ma zostać wykorzystany w II półroczu 2026 r.?

Odpowiedź:

Rolą Zarządu jest zabezpieczenie stabilności finansowej Spółki w przypadku pojawienia się niekorzystnych trendów na rynku mediów, które mogłyby negatywnie wpłynąć na przychody, a w konsekwencji na sytuację finansową Spółki. Ponadto Zarząd odpowiada za zapewnienie Spółce dostępu do zasobów finansowych, które pozwolą jej skutecznie konkurować z innymi grupami medialnymi, przede wszystkim poprzez inwestycje w treści programowe oraz dalszy rozwój kanałów z portfolio Spółki, mające na celu poprawę ich pozycjonowania, a w konsekwencji wzrost dochodowości.

Biorąc pod uwagę wysoki poziom konkurencyjności oraz dynamiczny charakter rynku telewizyjnego i reklamowego, na którym działa Spółka i Grupa, Zarząd - z uwagi na kwestie poufności - podjął decyzję o nieprzekazywaniu szczegółów opracowanej strategii do wiadomości publicznej.

6. Pytanie:

W jakich dokładnie datach Zarząd KPTV uzyskał kompletne dane pozwalające ustalić wyniki KPTV w ujęciu jednostkowym i skonsolidowanym za I półrocze 2026 r.?

Odpowiedź:

Zgodnie z przyjętą praktyką i obowiązującymi przepisami prawa, Emitent przekazuje wstępne okresowe jednostkowe i skonsolidowane wyniki finansowe niezwłocznie, gdy tylko Zarząd, po konsultacji z Działem Finansowym, oceni, iż dane są kompletne, poprawne i stanowią informację poufną w rozumieniu art. 17 ust. 1 MAR.

Raport bieżący nr 19/2026, którego przedmiotem było przekazanie do wiadomości publicznej wstępnych wyników finansowych Kino Polska TV S.A. oraz Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. za okres 3 i 6 miesięcy zakończony 30 czerwca 2026 r., został opublikowany niezwłocznie po otrzymaniu przez Zarząd kompletnych i potwierdzonych danych, tj. w dniu 9 września 2026 r.

7. Pytanie:

W jakich datach i w jakim zakresie przekazano SPI INTERNATIONAL B.V., CANAL+ S.A. lub innym podmiotom z grupy CANAL+ dane dotyczące wyników za I półrocze 2026 r.? Czy przekazane dane miały charakter wstępny czy ostateczny oraz obejmowały wyniki jednostkowe, skonsolidowane lub oba te rodzaje wyników?

Odpowiedź:

Przekazywanie szacunkowych danych finansowych na potrzeby procesu konsolidacji wynika z przepisów powszechnie obowiązującego prawa i jest standardową praktyką stosowaną w grupach kapitałowych. Akcjonariusz większościowy, jako podmiot odpowiedzialny za sporządzenie skonsolidowanego sprawozdania finansowego, jest zobowiązany do pozyskania od poszczególnych spółek wchodzących w skład grupy informacji finansowych niezbędnych do prawidłowego przeprowadzenia procesu konsolidacji oraz sporządzenia skonsolidowanego sprawozdania finansowego. Przekazywanie danych jest elementem standardowego procesu sprawozdawczości finansowej w ramach grupy kapitałowej.

8. Pytanie:

Kiedy Zarząd powziął informację o problemach technicznych skutkujących przesunięciem publikacji raportu okresowego z 20 sierpnia na 17 września 2026 r.? Na czym konkretnie problemy te polegały i kiedy zostały usunięte? W jaki sposób w okresie przesunięcia terminu publikacji raportu zapewniono poufność danych przekazanych podmiotom z grupy CANAL+?

Odpowiedź:

Przesunięcie publikacji raportu za I półrocze 2026 r. było związane z wdrożeniem w Spółce nowego systemu księgowego, co wymagało więcej czasu na poprawne sporządzenie sprawozdań finansowych. System księgowy był również jednym z elementów analizowanych przez biegłego rewidenta w ramach przeglądu półrocznych sprawozdań finansowych Spółki i jej Grupy Kapitałowej, co wydłużyło przegląd.

Zarząd powziął informację o konieczności przesunięcia publikacji raportu w dniu 13 sierpnia 2026 r. i niezwłocznie ją zakomunikował raportem bieżącym opublikowanym 13 sierpnia 2026 r.

9. Pytanie:

Z jakich przyczyn pracownicy KPTV posługują się adresami e-mail zawierającymi nazwę „CANAL+”? Kto administruje domeną i skrzynkami e-mail tych pracowników, kto może uzyskać dostęp do korespondencji oraz jakie rozwiązania techniczne i organizacyjne zapewniają separację informacji KPTV od akcjonariusza większościowego i innych podmiotów z grupy CANAL+?

Odpowiedź:

Kino Polska TV S.A. jest częścią Grupy CANAL+, w związku z tym domyślną domeną pocztową jest @canal-plus.com. Dodatkowo, w ramach infrastruktury informatycznej Grupy Canal+ Spółka może korzystać z systemów bezpieczeństwa Grupy, co stanowi istotny element zapewnienia cyberbezpieczeństwa Emitenta, szczególnie w obecnej sytuacji geopolitycznej.

Jedynymi administratorami posiadającymi dostęp do domen oraz kont pocztowych używanych przez pracowników Spółkę są administratorzy IT Spółki oraz globalni administratorzy Microsoft. Wyłącznie poszczególni pracownicy mają dostęp do swoich indywidualnych skrzynek pocztowych.